

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ 1 ТУРА МЕЖДУНАРОДНОЙ ОЛИМПИАДЫ-ФЕСТИВАЛЯ «ЗНАТОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА» ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 7-9 КЛАССОВ СТРАН БЛИЖНЕГО И ДАЛЬНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Вводная часть

Организация и проведение Олимпиады-фестиваля «Знатоки русского языка» для школьников стран ближнего и дальнего зарубежья (далее – Олимпиада) развивает традиции изучения русского языка и русской культуры российской диаспорой в странах ближнего и дальнего зарубежья, сохраняет интерес к изучению русского языка представителями титульных национальностей в странах ближнего и дальнего зарубежья и позиционирует ведущую роль Правительства Москвы в реализации государственной политики в отношении представителей титульных национальностей в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Страны участницы Олимпиады: Азербайджанская Республика, Грузия, Кыргызская Республика, Латвийская Республика, Литовская Республика, Республика Армения, Республика Беларусь, Республика Казахстан, Республика Молдова, Эстонская Республика.

Настоящие методические рекомендации предназначены для школьников и учителей русского языка, содержащие рекомендации по порядку проведения Олимпиады, требования к структуре и содержанию заданий, оценке результатов тестирования и рекомендуемые справочно-информационные источники.

В основе подготовки к Олимпиаде по русскому языку лежит принцип системности и непрерывности.

Нормативно-правовые документы, регламентирующие проведение Олимпиады

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.05.1999 г. № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом» в части способствования сохранению соотечественниками за рубежом знания русского языка;
- Распоряжение Правительства РФ №2321-р от 19.11.2014г. «Об утверждении Программы работы с соотечественниками, проживающими за рубежом, на 2015-2017 годы»;
- Концепция государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом, утвержденная Президентом РФ В.В. Путиным 03.11.2015 г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2013 г. N 1252 "Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников" (с изменениями и дополнениями).

Основными целями Олимпиады являются:

- развитие интереса к русскому языку за рубежом;
- продвижение русского языка за рубежом;
- формирование мотивации и духа соперничества у школьников;
- углубленное освоение русского языка;
- разнообразие внеклассной работы по русскому языку;
- повышение престижа профессии учителя русского языка за рубежом;
- формирование положительного имиджа России в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Задача Олимпиады – выявление и поддержка одаренных детей, способных к углубленному изучению и научному исследованию русского языка, выбор

сильнейших из них. Это обуславливает и требования к заданиям, которые разнообразны и по форме, и по содержанию.

Категории участников Олимпиады

К Олимпиаде допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности по всем дисциплинам учебного плана за предыдущий класс.

Участниками Олимпиады являются:

обучающиеся 7-9 классов образовательных учреждений в странах ближнего и дальнего зарубежья, в том числе соотечественники за рубежом, вынужденные переселенцы, осваивавшие образовательные программы основного общего образования в очной, очно-заочной или заочной формах.

Организация Олимпиады

Олимпиада проводится в три тура.

1. Первый дистантный тур - отборочный.

Отборочный тур проводится в режиме онлайн-тестирования. В нем принимают участие все желающие, указанные в пункте «Категории участников Олимпиады» (без предварительного отбора). Порог для прохождения участников во второй дистантный тур по каждой категории устанавливается оргкомитетом Олимпиады.

2. Второй дистантный тур – выполнение лексических задач.

Второй тур проводится по результатам отборочного тура.

3. Третий дистантный тур - творческое задание (эссе).

Третий тур проводится по результатам второго тура.

Задания Олимпиады разработаны непосредственно для школьников 7-9 классов общеобразовательных организаций стран ближнего и дальнего зарубежья.

Организаторы Олимпиады вправе привлекать к проведению мероприятия образовательные и научные организации, учебно-методические объединения

и общественные организации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Проведение Олимпиады

Для руководства и организационно-технического сопровождения мероприятий Олимпиады создаются оргкомитет, рабочие группы, жюри. На основании протоколов, решений жюри и оргкомитета определяются победители и призеры Олимпиады по каждой категории участников.

Индивидуальные результаты участников каждого этапа Олимпиады с указанием сведений об участниках (фамилия, инициалы, класс, количество баллов, страна и учебное заведение) заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников соответствующего этапа Олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

Рабочим языком проведения Олимпиады является русский язык.

Подведение итогов Олимпиады

Победители и призеры Олимпиады определяются из числа участников заключительного этапа Олимпиады.

Победителям и призерам Олимпиады вручаются дипломы и памятные подарки. Преподавателям, учителям, подготовившим победителей и призеров Олимпиады, вручается Почетная грамота Олимпиады.

Участники заключительного этапа Олимпиады, показавшие высокие результаты, но не вошедшие в число победителей и призеров, по решению Оргкомитета могут быть награждены похвальными грамотами и/или подарками.

Участники Олимпиады должны продемонстрировать:

- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;
- владение орфоэпическими нормами русского литературного языка (ударение, произношение твердых и мягких согласных, непроносимые согласные и т. д.);
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой;
- знание семантической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомленность в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа;
- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности;
- осведомленность в области истории русского языкознания;
- творческие способности.

Методические рекомендации для учителей по подготовке к 1 туру Олимпиады

Педагогам целесообразно разработать индивидуальную программу для своих учеников и составить образовательный маршрут по подготовке к данному мероприятию.

Как показала практика, высоких результатов можно добиться, организовав дополнительные занятия по русскому языку в индивидуальном порядке и в группах (с учетом психологических особенностей), что позволит создать многоступенчатую систему подготовки и сильную сборную команду.

Типы и структура тестов

Лингвистические тесты относятся к типу заданий, предполагающему воспроизведение знаний конкретного раздела и демонстрацию навыков языкового разбора в рамках школьного курса русского языка.

Необходимо внимательно читать формулировки вопросов:

- в заданиях указывается форма ответа (выбрать..., *распределить, соотнести...* и т.д.). Если при проверке предполагается оценить какие-то отдельные стороны ответа, то они обозначаются в виде уточняющего вопроса или серии вопросов. Это необходимо для определения единых критериев оценки ответов;

- в большей степени задачам Олимпиады соответствуют задания однозначного ответа, то есть предлагается четыре варианта, из которых один - верный. Баллы могут быть сняты автоматически, если задание не выполнено или указано два ответа;

- задания тестового характера направлены на проверку знаний трудных случаев орфографии и пунктуации, владение орфоэпическими и грамматическими нормами, навыками морфемного и синтаксического разбора и т. д. К ним относятся те, которые требуют точного и лаконичного ответа в утвердительной форме.

Например:

А) В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) (пол)Москвы, (кто)нибудь, (анти)вирус
- 2) одет(по)зимнему, (военно)морской, (икс)сегмент
- 3) (царь)пушка, (джаз)оркестр, (ультра)звуковой

4) (альфа)глобулин, (быстро)режущий, (лейб)медик.

Б) В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) экспЕрт
- 2) звонИт
- 3) премировАть
- 4) пОняла.

В) Определите, в каком варианте правильно расставлены все знаки препинания?

- 1) Полумрак и зной царил повсюду. То ли дождик, то ли снег, то ли будет, то ли нет.
- 2) Полумрак, и зной царил повсюду. То ли дождик, то ли снег, то ли будет, то ли нет.
- 3) Полумрак и зной царил повсюду. То ли дождик, то ли снег, то ли будет - то ли нет.
- 4) Полумрак и зной царил повсюду. То ли дождик то ли снег, то ли будет, то ли нет.

В тестовой форме могут быть предложены задания, позволяющие выявить знание истории русской письменности и русского языкознания, историко-культурных сведений о языке, оценить словарный запас, знание семантики русских слов и фразеологизмов, стилистических ресурсов языка и языковую зоркость.

Например:

А) В своей статье «Язык и народность» он утверждал, что двуязычие в раннем возрасте затрудняет формирование цельности мировоззрения и служит помехой научной абстракции». Кто автор данного высказывания?

- 1) Б.В. Томашевский
- 2) В.В. Виноградов

3) А.А. Потебня

4) Л.В. Щерба

Б) Определите значение фразеологизма «Как в воду глядел»?

Возможным вариантом задания может быть распределение фраз, терминов, устойчивых выражений по колонкам

Например:

А) Соотнесите фразеологизм с его значением (в тесте колонки будут перепутаны).

1.Съесть пуд соли	1. Хорошо узнать друг друга
2.Работать засучив рукава	2. работать горячо, со старанием
3.На краю земли	3.Где-то очень далеко
4.Ни зги не видно	4.Так темно, что не видно тропинки, дорожки

Б) Определите стиль текста.

«Второе направление включает экспериментальную работу по созданию и использованию в учебном процессе электронных материалов, предназначенных для различных целей, форм и профилей обучения...».

1)Научный;

2)Официально-деловой;

3)Разговорный.

4)Публицистический

Задания следуют в произвольном порядке. Это определяется необходимостью смены форм умственной деятельности и переключения внимания и степенью сложности вопросов.

По уровню сложности вопросы разработаны с учетом школьной программы и содержат элементы, позволяющие выявить и оценить уровень языковой компетенции и лингвистический кругозор учащихся.

Оценка результатов тестирования

Задания для 1-го тура состоят из 50 вопросов, охватывающие все уровни языка (См.: **Минимальные требования к уровню знаний**). Каждый вопрос оценивается в 2 балла.

Максимальное количество баллов-100. Во второй тур конкурса проходят школьники, набравшие от 85 до 100 баллов включительно.

ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТОВ: 60 минут.

Инструкция по технологии выполнения теста будет дана на экране.

Минимальные требования к уровню знаний:

для 7 класса:

1. РЕЧЬ (текст, стили речи, типы речи);
2. ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями).
3. МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ
4. НАРЕЧИЕ (Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после

шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. (См.: *А. Н. Гвоздев*).

5. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

- ПРЕДЛОГ (Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов).

- СОЮЗ (Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи*. Союзы как средство связи членов предложения и

средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов).

-ЧАСТИЦА (Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи).

6. МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА (Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов).

7. ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ (Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. См.: Г. О. Винокур);

для 8 класса:

1.РЕЧЬ (Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи; жанры публицистики).

2.ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

3.СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

4. СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: 16 управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-

ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

5. СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи).

- **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** (Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений).

- **НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ** (Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи)).

- **ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ** (Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: См.: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных

членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи)).

- ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

- ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи.

Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

- ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи);

для 9 класса:

1.О ЯЗЫКЕ (Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

2.РЕЧЬ (Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, стили речи, жанры публицистики, деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка,

автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

3.ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).

Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

4.СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ (Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. См.: *Д. Н. Овсяннико-Куликовский*).

-СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений).

-СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в

его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи. См.: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.

- БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов).

- СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных

предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

- **А н т о н о в а Е. С.** Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. — М., 1999.
- **А н т о н о в а Е. С.** Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
- **А н т о н о в а Е. С.** Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
- **Б ы с т р о в а Е. А., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И.** и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
- **В а л г и н а Н. С.** Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
- **Г а ц И. Ю.** Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.
- **Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф.** Современный кабинет русского языка. — М., 2010.
- **Г о л у б И. Б.** Русский язык и культура речи. — М., 2001.
- **Г о с т е в а Ю. Н.** Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.
- **Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В.** ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.

- Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.
- Г о р б а ч е в и ч К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
- И в а н о в В. В., П о т и х а З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
- И в а н о в а В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
- К а п и н о с В. И., С е р г е е в а Н. Н., С о л о в е й ч и к М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5—7 кл. — М., 1994.
- К а п и н о с В. И., С е р г е е в а Н. Н., С о л о в е й ч и к М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
- К а р а у л о в Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
- К о с т о м а р о в В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
- Л ь в о в В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
- Л ь в о в В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
- Л ь в о в В. В., Р е п и н а Н. А., Л и т в и н о в а М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
- Л ь в о в М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Л ь в о в а С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.
- Л ь в о в а С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
- Л ь в о в а С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001.

- Л ь в о в а С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
- Л ь в о в а С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Л ь в о в а С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
- Л ь в о в а С.И., Г о с т е в а Ю.Н., Ц ы б у л ь к о И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
- Л ю б и ч е в а Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
- М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.
- Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).
- Р а з у м о в с к а я М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
- С к в о р ц о в Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
- С о к о л о в а Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
- С о к о л о в а Г. П., Л ь в о в В. В., Л и т в и н о в а М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

- А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
- А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.

- А р с и р и й А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. — М., 2004—2005.
- Б ы с т р о в а Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
- В а к у р о в а О. Ф., Л ь в о в а С. И., Ц ы б у л ь к о И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).
- Г о л у б И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.
- Г о л у б И. Б., Р о з е н т а л ь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Г о л ь д и н В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Г о р ш к о в А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
- Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.
- Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. — М., 2009.
- Д е й к и н а А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.
- Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- К а п и н о с В. И., П у ч к о в а Л. И., Г о с т е в а Ю. Н., Ц ы б у л ь к о И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.
- Л а р и о н о в а Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.
- Л и д м а н - О р л о в а Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.

- Л ь в о в В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
- Л ь в о в В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
- Л ь в о в а С. И. Занимательное словообразование. 8— 11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.
- Львова С.И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
- Л ь в о в а С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7— 9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
- Л ь в о в а С. И., З а м у р а е в а Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
- М и л о с л а в с к и й И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Н и к о л и н а Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.
- Н о р м а н Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.

- Н о р м а н Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
- П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.
- Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.
- П у ч к о в а Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006.
- Р о з е н т а л ь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной.— М., 2006.
- С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
- С к р я б и н а О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — М., 2006.
- Ц ы б у л ь к о И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.
- Ц ы б у л ь к о И. П., Г о с т е в а Ю. Н., В а с и л ь е - в ы х И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. — М., 2011.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

- Б а р а н о в М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
- Б а р а н о в М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
- Б р и л е в а И., Г у д к о в Д., З а х а р е н к о И., З ы к о в а И.,

К а б а к о в а С., К о в ш о в а М., К р а с н ы х В., Т е л и я В. Большой фразеологический словарь русского языка //Составители: И. Брилева, Д. Гудков, И. Захаренко, И. Зыкова, С. Кабакова, М. Ковшова, В. Красных, В. Телия Издательство: АСТ-Пресс Книга, 2006 Серия: Фундаментальные словари.

- Б ы с т р о в а Е. А., О к у н е в а А. П., К а р а ш е в Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.
- Ж у к о в В. П., Ж у к о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994.
- Ж у к о в А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
- К а р п ю к Г.В., Харитоновна Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
- К в я т к о в с к и й А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
- К р ы с и н Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
- Л е д е н ё в С. Д., Л е д о в с к и х И. В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.
- Л ь в о в В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
- Л ь в о в М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
- Л ь в о в а С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
- М а к с и м о в В. И., М а к с и м о в а А. Л., О д е к о в Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
- О ж е г о в С.И. Толковый словарь русского языка. М.: Русский язык, 2010

- П а н о в Б. Т., Т е к у ч ё в А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1991. П о т и х а З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
- С к в о р ц о в Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
- С к о р л у п о в с к а я Е. В., С н е т о в а Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
- Т и х о н о в А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
- Ч е с н о к о в а Л. Д., Ч е с н о к о в С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
- Ш а н с к и й Н. М., Б о б р о в а Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
- Ш а н с к и й Н. М., З и м и н В. И., Ф и л и п п о в А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
- Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

Наглядные пособия по русскому языку

- Л ь в о в а С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
- Л ь в о в а С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
- Л ь в о в а С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2010.
- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.

- К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

Интернет ресурсы :

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования.